



星の郷総合教室

No. 197

平成28年11月25日発行

電話072-895-6230

名前 _____

塾報受取日 _____ 月 _____ 日

星の郷教室 12月の予定

11月28日(月) 12月度授業料引落日
(12月8日 引き落とし予備日)

12月3日(土) 暗算検定
(24日の振替で通常授業があります)

12月10日(土) 近畿大会代表選手選
考会申込締切
計算大会申込締切

12月11日(日) あんざん種目別チャン
ピオン大会

12月17日(土) 段位申込締切
(試験は2月12日)
ドリームカード当選番号発表

12月24日(土) クリスマスカップ
(通常授業はありません)

12月29日(木) 1～3級申込締切
(試験は2月12日)

1月6日(金) 新年授業はじめ
ドリームカード賞品引き替え

そろばん冬休み

12月30日(金)～1月5日(木)

特別練習の予定と対象者

- 11月26日(土) 午後5時～7時
- アドバンスト・チーム (A-team)
 - 暗算検定受験者
 - あんざんチャンピオン大会出場者

12月3日(土) 午後5時～7時

- アドバンスト・チーム (A-team)
- あんざんチャンピオン大会出場者
- クリスマスカップ出場者

12月17日(土) 午後5時～7時

- アドバンスト・チーム (A-team)
- クリスマスカップ出場者
- 計算大会出場者
- 近畿大会大阪府予選出場者
- 1～3級・段位受験者

☆12月3日 暗算検定☆

午前10時30分開始です。通常授業があ
ります。都合の悪い生徒の皆さんは1
日・2日に受験できます。

あんざん種目別チャンピオン大会

・大阪府立労働センター(京阪電車天
満橋駅徒歩5分) 観覧席があります。

第4・5部 午前9時20分開場
午前9時45分開場
午後1時 終了予定

第1・2・3部
午後1時20分開場
午後1時45分開場
午後5時 終了予定

2部制になるため、当日の引率ができ
ません。現地集合・現地解散となりま
すのでどうかご協力のほどお願いいた
します。出場部門は申し込み時に決定

しております。

近畿珠算競技大会代表選手選考会

i-test 6 種目の練習レベル合計が20以上の生徒の皆さんが出場できます。3月20日に奈良県において行われる近畿大会の大阪府代表選手を選考する大会ですが、代表になれるかどうかはともかく、この大会に向けて練習を積むことで上達が見込めます。

◎日時 1月29日午前9時開始
正午終了予定

◎場所 大阪商工会議所

◎参加料 1500円

◎締切 12月10日(土)

全国計算競技大会

◎日時 1月15日(日)
午前10時～午後5時

◎場所 大阪府教育会館「たかつガーデン」(上本町6丁目)

◎参加資格 i-test全種目レベル4以上(ただし、問題レベルが高いため相談の上決定します)

◎参加料 3000円

◎締切 12月10日(土)

☆ドリームカード賞品交換☆

平成28年度のドリームカード当選番号一覧表は12月17日から配布します。当選賞品引き替えは1月6日午後1時～午後2時までの1時間です。当たっているカードを抜き出して、カードの表に賞品番号と賞品名を書いておいて下さい。はずれカードにも10枚につき1つ賞品がありますので、はずれたカードの枚数を数えて持ってきておいて下さい。

なお、以下の条件に当てはまる生徒の皆さんは、12月29日までに当選したドリームカードと外れカードを提出す

ることで、1月7日以降に賞品をもらうこともできます。交換日当日、都合の悪い皆さんや、外れくじばかりを10枚以上持っている人たちは活用してください。

29日までにカードを提出できる生徒

- ① 1月6日の都合が悪い生徒。
- ② 1枚も当選しなかった生徒で、はずれカードが10枚以上ある生徒。
- ③ 当選賞品数が3個以下の生徒。

※②③の生徒の皆さんでも1月6日に引き替えできます。

※1月6日に事前提出者の賞品準備をしますので6日に引き替えできない皆さんは必ず12月29日までに提出してください。提出期日を過ぎますと交換できません。

※小学5年生以上で、当日手伝えるボランティアを募集します。作業は正午～午後2時30分頃までです。協力してもらえる生徒の皆さんは12月29日までに申し出て下さい。

☆1～3級能力検定合格者☆

～10月23日施行～

☆1級合格

和泉琴音 藤江茉奈

☆2級合格

井上心結 分林椿 加納温真 上井茅衣
平尾拓士 井手蒼人 藤本直也

☆3級合格

藤原茉央 河野優揮 西松美咲
田中瞳夏 仲井心琴 田中穂夏
深江菜月 松岡晃大 木中心太郎
小林知世 森本一生 藤江健太
森本爽月

段位認定試験昇段者

～10月23日施行～

☆珠算総合段位

十段 梶本悠生
六段 和泉初音
五段 田代和花
四段 越野貴也 山内美空
三段 由比彩菜
準二 兼松咲菜
初段 井上寛大
☆**暗算総合段位**
七段 中井加奈子
五段 河野美紅 盛井結子 田代和花
四段 眞井夏希 岩瀬菜々香 由比彩菜
二段 藤江茉奈
準二 井上寛大
初段 奥田花
かけ算昇段
六段 和泉初音
五段 田代和花
四段 越野貴也 山内美空
初段 井上寛大
わり算昇段
九段 山内星徳
七段 木村理仁
六段 山内優歩 永津敦之
四段 由比彩菜
三段 兼松咲菜
二段 渡邊悠
みとり算昇段
十段 梶本悠生
九段 中井加奈子 山内星徳
七段 岩瀬菜々香 永津敦之
六段 眞井夏希 越野貴也 田代和花
四段 山内美空
二段 兼松咲菜 井上寛大
かけ暗算昇段
七段 木村理仁 田代和花 岩瀬菜々香
永津敦之
五段 由比彩菜
四段 眞井夏希

三段 住吉海飛 井上寛大 藤江茉奈
初段 渡邊悠 森本倫才 奥田花
わり暗算昇段
十段 山内美空
九段 倉澤悠維 中井加奈子 田代和花
八段 岩瀬菜々香
七段 湊結子 越野貴也
六段 兼松咲菜 由比彩菜
五段 住吉海飛
四段 藤江茉奈
準三 森本倫才 奥田花
二段 渡邊悠
準二 井上寛大
みとり暗算昇段
七段 中井加奈子
五段 河野美紅 盛井結子 田代和花
四段 岩瀬菜々香 由比彩菜
二段 藤江茉奈
準二 井上寛大
初段 奥田花

十段取得者特別受検

大阪珠算協会では、珠算・暗算の両方とも十段を取得している場合、段位認定試験の問題を制限時間半分で受検する制度を設けています。今回は当教室から4名が受検しました。

☆**珠算総合段位**

九段 金本三夢 金本大夢 金本愛夢
八段 大内峻聖

☆**暗算総合段位**

九段 金本三夢
八段 金本大夢 金本愛夢
六段 大内峻聖

そろばん大阪一決定戦

～11月23日・大阪商工会議所～

◎**団体総合競技**

・小学生2部（4年生以下） **準優勝**
（永津敦之 大上航正 山内美空）

- ・小学生1部（5・6年生） **優勝**
（金本愛夢 大内峻聖 和泉初音）
- ・学生の部（中高生） **優勝**
（金本三夢 岩成海 梶本悠生）

◎個人総合競技 小学生2部

- 2等 永津敦之 大上航正
- 3等 奥田花 山内美空

◎個人総合競技 小学生1部

- 優勝 金本愛夢
- 準優勝 大内峻聖
- 2等 和泉初音 岩瀬菜々香
田代和花

◎個人総合競技 学生の部

- 優勝 金本三夢
- 準優勝 岩成海
- 2等 梶本悠生 岩成桃

◎団体特別競技

- ・小学生2部 **2等**
- ・小学生1部 **優勝**
- ・学生の部 **優勝**

◎種目別競技

- ・小学生1部 優勝 金本愛夢
- ・学生の部 優勝 金本三夢

全関西学生珠算競技大会

～11月3日・守口門真商工会館～

◎団体総合競技

- ・小学低学年の部 **3位**
（井上楽耀 藤江茉奈 奥田花）
- ・小学高学年の部 **優勝**
（金本愛夢 大内峻聖 和泉初音）
- ・中高生の部 **優勝**
（金本大夢 梶本悠生 大内悠聖）

◎個人総合競技 小学低学年の部

- 4位 井上楽耀 9位 藤江茉奈
- 18位 奥田花 21位 茅島悠斗
- 77位 木中心大郎

◎個人総合競技 小学高学年の部

- 優勝 金本愛夢 2位 大内峻聖

- 8位 和泉初音 14位 田代和花
- 20位 永津敦之 34位 山内美空
- 78位 大上航正 89位 平生絵理

◎個人総合競技 学生の部

- 優勝 金本大夢 2位 梶本悠生
- 4位 大内悠聖 10位 岩成桃
- 14位 盛井結子 17位 岩成海
- 53位 渡邊悠

◎読上算競技

- 小学高学年の部 優勝 金本愛夢
2位 大内峻聖
- 学生の部 優勝 金本大夢

◎読上暗算競技

- 小学高学年の部 優勝 大内峻聖
2位 金本愛夢
- 学生の部 優勝 金本大夢
5位 梶本悠生
5位 大内悠聖

◎フラッシュ暗算競技

- 小学低学年の部 7位 藤江茉奈
- 小学高学年の部 2位 金本愛夢
7位 和泉初音
7位 大内峻聖
- 学生の部 優勝 金本大夢
3位 梶本悠生
5位 大内悠聖
5位 岩成海

◎番外3種目優秀賞

- 小学低学年の部
茅島悠斗19点 井上楽耀18点
奥田花18点 藤江茉奈18点
- 小学高学年の部
大内峻聖30点 金本愛夢30点
永津敦之28点 和泉初音28点
田代和花26点
- 学生の部
梶本悠生30点 大内悠聖30点
岩成海30点 金本大夢30点

出席時間20時間以上の生徒

(11月20日までの1ヶ月)

金本愛夢53 山内美空51 大内峻聖51
奥田花50 永津敦之49 井上心結46
藤江茉奈46 岩瀬菜々香40 茅島陸斗
39 由比彩菜39 西畑美伶38 藤江健
太37 和泉初音35 大上航正33 田中
章太郎33 田代和花33 西松美咲32
西松優大32 福原健太32 茅島悠斗32
村田拓己31 土橋茉白30 西井萌30
平生絵理30 吉岡春菜30 井上寛大29
松井一真29 大土井穂賀29 小林千尋
29 松岡晃大29 兼松咲菜28 田中夏
希28 見山紀子28 森本一生28 木中
心太郎27 深江萌黄27 森本爽月27
大土井穂賀26 井上楽耀26 岩成桃26
林和花26 久本和奏26 松岡亮大26
澤田一心24 盛井結子24 渡邊悠24
中井加奈子23 藤原茉央23 堀さやか
22 兼松健介22 上林剛士22 沼田輝
22 林寿百22 福井太一21 和泉琴音
21 石川ひなた21 久堀力翔21 田中
瞳夏21 高山優21 中西夏生21 中西
幹21 渡邊紘生21 一宮敬智20 金子
直毅20 高森大賀20 津隈瑛翔20 山
城秀斗20

(あと1時間だった皆さん)

野々村誉良 分林央華 分林椿 早野蓮 森本倫
才 山城真里奈 吉村健太郎

猛スピードばく進中(PERFECT)

(初歩教材PERFECTを1ヶ月で20ペー
ジ以上進んだ生徒)

興田佳歩75 福山芽依69 梶原進太68
福山弘大66 徳田みやび63 不破舜介
47 小野澤凜久46 辻悠翔35 村田雄
真34 中谷鍾唯32 徳田湊介30 室宏
樹30 植村稜香28 岡野倅士27 中川
咲月27 清水愛斗25 佐藤奨真23 青

田知晃23 中川敦貴23 満田智也23
松下航大22 中西凜21 森田大智21
薄井徳寿20

フラッシュ暗算合格者

(11月20日までの1ヶ月間)

- 七段** 岩瀬菜々香
六段 藤江茉奈
五段 大土井穂賀
四段 井上心結
三段 村田拓己 高山優
二段 西畑美伶
初段 松岡晃大
1級 早野蓮 木中心太郎 分林椿
藤江健太 深江萌黄 吉岡春菜
由比幹太
2級 茅島陸斗 兼松健介 田中夏希
高谷楓乃 高津侑良 松岡亮大
早野蓮
3級 藤原梨乃 田中良奈 茅島陸斗
高津侑良
4級 泉脇勇汰
5級 薄井正寿 日高希愛
6級 加地美空 下岡和生 熊谷優里
池田帆奈美
7級 火置甫 谷風拓海 山田千尋
藤井琥太郎
8級 高森大賀 江藤陸 平田峻大
中西幹 火置甫 谷風拓海
9級 瀧川航平 満田智也 菅瑞稀
勢登翔一 榎本結 高森大賀
江藤陸 火置甫 谷風拓海
10級 安部慈人 兼松祐介 瀧川航平
満田智也 高森大賀 谷風拓海

間違いへの感受性を高める

今月号で合格者をご紹介しました10
月の1～3級能力検定に向けて、練習
中に間違えた問題を記録するように指
示をしました。A4用紙を配布し、間

違えた問題と間違えた答え、正しい答えの3つを書き写す課題です。

練習前の指ならしや少しの空き時間を見つけてはこのプリントの復習に取り組みました。間違いパターンを頭にたたき込み、弱点の克服を目指すためです。

正解には個性は表れませんが、間違いには固有の性質、すなわち個性があります。ゆっくりと時間をかければ間違わない問題なのに、焦ってしまうことによって間違える場合がほとんどですが、それでも誤算のパターンはいくつかあります。速度が上がることによる弾き間違いでさえも、間違えるパターンは人それぞれです。

間違いに対する感受性の強弱も人それぞれです。1つの失点を悔やんで原因を追究するタイプがいるかと思えば、「また間違えてしまったなあ」という程度の感覚で軽く受け流すタイプもいます。

伸びる可能性が高いのは当然前者の方ですが、持って生まれた性格も育ててきた環境もこれまた千差万別です。毎日同じ説明を繰り返しても、頭を叩いて「またやっちゃった」と苦笑いの表情を浮かべているだけの生徒がいて当然なのですが、しかし、せめてそろばんの練習をする間だけでも、「間違い追求タイプ」に変身してもらおうと始めた取り組みが、間違えた問題を記録することでした。

現在は、「間違い問題記録用紙」という堅苦しい表題から「かしこくなってしまうプリント」という名の表題に変えて、i-test練習後に私たち指導スタッフの再指導を受ける必要がある問

題や、同じ失敗を繰り返す可能性のある問題を記録、練習してもらっています。

「かしこくなってしまうプリント」は、枚数を重ねることも、またほとんど空白のままにしていることも、練習を着実にこなしていく人にとってはどちらも価値のあるプリントです。歩んできた確かな成長の記録です。

～関西医科大学附属看護学校1年 中井加奈子さんをご紹介します～

ひょっこりと教室に顔を出した中井さん。一瞬、誰だか分からなくて、生徒のお母さんにしてははずいぶん若いし・・・とあれこれ考えているうち、その昔、合宿のビデオで編集したときに強烈に印象に残っている「変顔」をしている彼女が浮かんできて、「おーっ、あの変顔の中井さんではないか」と思い出したものの口には出さずに平静を装って迎え入れたのが今年の4月。以来、そろばんの練習を再開して半年以上が経過しました。

本人だけでなく私もどれだけ実力が戻るか興味津々でしたが、いきなり結論を書いてしまいます。驚きの結果なのです。

2009年6月、小学6年生の時に受けた段位試験は、かけ算155点・3段、わり算150点・3段、みとり算170点・4段、かけ暗算180点・5段、わり暗算225点・7段、みとり暗算130点・準3段で、それまでの得点も加味した総合段位は珠算・暗算とも3段だった彼女が、7年ぶりに練習を再開して3か月弱経った今年6月の段位試験で、かけ算195点・5段、わり算240点・8段、みとり算250点・8段、かけ暗算2

30点・7段、わり暗算265点・9段、みとり暗算200点・6段で、珠算総合5段、暗算総合6段という、とてつもない結果なのです。10月試験では見取り算280点・9段、わり暗算は295点で十段になり、暗算総合7段になっています。

自転車に乗ることができる人は、何年ぶりかに久しぶりに乗っても少し慣れれば大丈夫なのと同様、一度完全にできるようになるとそろばん・暗算の技術は確実に頭の中に蓄積され、すこしほこりを払うとやがてはできるようになります。中井さんの場合は今までの常識が通用しません。

その秘密を知りたくなって作文を書いてもらいました。

看護師に向けて、今は勉強まっしぐらの中井さん。少しのミスも許されない職業を目指す彼女にとって、そろばんや暗算の練習は格好の訓練になっているのではないのでしょうか。

私は小学1年生の時にそろばんを習い始め中学1年生になる時に一度そろばんをはじく生活から離れました。離れた理由は、私立の中学に行き、部活動が忙しかったからです。

私は吹奏楽部に所属して、土・日も毎日夜7時まで練習していました。長年続けていたそろばんをはじくことがなくなると考えると寂しい気もしましたが、新たなことをはじめるといい機会だということもあり部活動に専念しました。

そして、看護学生になった今、急にそろばんがしたくなり4月に教室を訪れました。

先生に久しぶりにそろばんを借りたときは、指が固まっていて下手になっていました。

しかし、難しい問題が解けたときの喜びは今も昔も何一つとして変わりません。

中学生になる前の私は珠算、暗算ともに3段でしたが、今年の10月で珠算5段、暗算7段と急成長を成し遂げることができました。

大人になって変わったと自分で思う部分は、集中力が長続きするようになり計算ミスが少なくなったことと、考えて計算するようになり自分の解ける問題や解きやすい問題を見つけるのが早くなったことです。

そろばんを1度も触る日がなかった空白の6年間は、そろばんのことを考えることもありませんでした。それでもこうして目で見て成長がわかる程上達したのは限られた時間で数多くの自分の苦手な問題に目を向け、できるようになるまで何度も練習したからだと思います。

練習や本番での悔しい思いをバネにして私はこれからも上を目指して頑張っていきます。中学生・高校生で練習が少ない人も、限られた時間を大切に、自らの成長に繋げてほしいと思います。

知識欲と向上心が旺盛な中井さん。とくに練習再開後、その傾向が顕著です。今、どんな問題をどのように取り組んで練習をしていけば良いのかを常に考えて練習しています。そろばんの練習が、実は「自分で考えて物事に能動的に取り組む訓練」になっているの

です。

◎私は欲張りですから、生徒の皆さんにそろばんの練習を通して、そろばんを弾くのに必要な集中力を伸ばして欲しいと思っていますし、そろばんの練習を通じて養われる珠算式暗算能力を伸ばして欲しいと思っていますし、暗算力を基礎として数字に対する感受性、すなわち計算力を伸ばして欲しいと思っていますのはもちろんのこと、ルールを守って全体に調和しながらも独自の自分というものを作って欲しいと思っていますし、将来に向けて様々な栄養の素をいっぱい吸収して欲しいと思っています。

◎そのために、小言を吐くこともあれば、注意もしますし、褒めたり励ましたりすることもあります。教材をつくり、指導法を考え、指導に使えるような小物や事柄がないかという目で世の中のありとあらゆるものを見ています。

◎ふと気づくと、いつも後ろに座っている生徒がいます。いくら空いていても後ろに座りますから、見ていて滑稽です。注意すると素直に前に座りますが次の練習ではまたまた後ろです。

あるとき、全員に回れ右をさせて、一番後ろの席を一瞬で一番前の座席に変えたことがあります。さすがに毎回そんなことはできず、何か策はないものかとあれこれ考えているうちに思いついたのが「移動机」でした。

古い方ならテレビなどで見たことがあるかもしれませんが。本当に古い方や、都会からやや離れた地域に住んでいらっしゃる方なら実物を見たことがあるかもしれない駅弁販売員が首から提げていたあの盆のお化けみたいな

箱です。

◎キーボードだのマウスだの赤ペンだのを載せ、指導スペースも少し確保できる駅弁販売箱ならぬ移動机を首から提げれば私が教室中を縦横無尽に行き来できるのではないか。現代は無線で電波を飛ばし、パソコンを遠隔操作でできる時代なのだ。何も前方の机に座って生徒たちの成績や進捗を把握するためのパソコンにかじりつく必要はない。すると後ろに座る生徒も定位置を確保する意味も目的もなくなる。どこにも逃げ場はないのだ・・・。

◎と思い立ったが最後、弁当販売箱を探したものの見つからず次に思いついたのが画板でした。ホームセンターで画板を探し、両手が自由になるものはないかと店員さんに尋ねるも怪訝な顔をされ、用途を説明するもうまくは通じず、とりあえず逃げるように購入してキーボードと小物入れを両面テープで貼りつけて移動机を作成しました。

効果はてきめんで、フットワークの軽さは折りたたみ機の比ではありません。「後ろに座りたがり症候群」の生徒や「気配消したがり症候群」にかかった生徒ほど、移動機のセンサーは反応します。

◎見た目のおかしさだけが玉にきずなのですが、欲張りな私でも、見た目だけには欲がないのは、ご覧頂いた通りなのです。

◎お使いになっていないWINDOWS X P パソコンをお持ちの方にお願ひです。星の郷教室でパソコンにもう一度活躍の場を与えて頂けないでしょうか。X Pでしか動かないソフトがあり、パソコンを探しています。