



# 星の郷総合教室

# No. 217

平成30年7月25日発行

電話072-895-6230

月	日	曜日	予定
7	25	水	
	26	木	
	27	金	
	28	土	i-test 7月一斉実施
	29	日	
	30	月	授業料引き落とし
	31	火	
8	1	水	
	2	木	
	3	金	
	4	土	合宿説明会10:30~
	5	日	全日本大会練習会
	6	月	
	7	火	
	8	水	全日本大会 引き落とし予備日・夏休み
	9	木	
	10	金	
	11	祝	休み
	12	日	
	13	月	
	14	火	
	15	水	夏休み
	16	木	合宿 夏休み
	17	金	合宿 夏休み
	18	土	合宿 夏休み
	19	日	
	20	月	
	21	火	
	22	水	能力検定・段位申込配布
	23	木	
	24	金	
	25	土	特別練習 (17:00~)
	26	日	全大阪オープン・チャレンジャーズ
	27	月	
	28	火	授業料引き落とし
	29	水	
	30	木	
	31	金	

## 特別練習の予定と対象者

8月25日(土) 午後5時~7時

○全大阪・チャレンジャーズ出場者のみ

## 夏休みのお知らせ

そろばん夏期休暇は全日本大会開催日の8月8日(水)と15日(水)~18日(土)です。夏休み期間の分は他の練習日に振り替えてください。

## 7月i-test

7月i-testは7月28日の午前10時30分から実施します。28日に受験を希望する皆さんは27日までに申込を済ませておいてください。28日に受けられない場合でも、7月中ならばいつでも申込・受験できます。申込はなるべく早めにしましょう。受験種目に特化した練習時間を長く確保できます。

## 全大阪・チャレンジャーズ

両大会とも、8月26日に大阪商工会議所で開催されます。チャレンジャーズは9時開会(午後1時30分終了予定)、全大阪は10時開会(午後5時終了予定)で、現地集合・現地解散、昼食が必要です。制服のある生徒は制服着用となります。チャレンジャーズは昼食後、全大阪は午後2時頃から7階国際会議ホールにおいて決勝戦があります。午前から観覧できますので、是非ご覧下さい。全大阪には今年もかんさい情報ネットten(10ch)の取材が入ります。

## 合宿説明会

8月4日(土)午前10時30分から保護者の皆様対象の合宿説明会を行います。30分程度を予定しております。持ち物や注意事項を中心にお伝えします。当日参加できない場合は生徒が出席することもできます。

## そろばんグランプリジャパン

◎ジュニア部門(小学生部門)

7位 永津敦之 9位 江口尊琉 11位 山内美空

◎スクール部門(中高生部門)

5位 金本大夢 6位 金本三夢

◎フラッシュ暗算競技

8位 金本大夢

## 日本商工会議所主催

### 6月実施珠算能力検定合格者

#### ☆1級合格 (第219代~第226代)

久本和奏 西井萌 高山優 松田拓也 若林秀星  
藤原茉央 福井太一 森本一生

#### ☆2級合格

茅島陸斗 松井一真 澤田一心 早野蓮

#### ☆3級合格

入口寛都 川崎柊花 原田小雪 貝谷憲吾  
西本堅信 黒田義晴 瀧川航平 泉脇勇汰  
稲垣綜一郎 高山琴音 中野佑美

### 6月日珠連段位試験昇段者

#### 【珠算総合段位昇段者】

八段 岩成桃 永津敦之  
三段 奥田花  
二段 茅島悠斗  
準二段 井上楽耀 佐野幹太  
初段 小倉璃空  
準初段 西畑美伶

#### 【暗算総合段位昇段者】

八段 和泉初音 永津敦之  
五段 大上航正  
四段 和泉琴音  
三段 奥田花  
準三段 茅島悠斗 高山優  
準二段 小倉璃空 久本和奏 高谷楓乃 早野蓮  
初段 森本爽月 西畑美伶

#### 【かけ算昇段者】

八段 岩成桃 永津敦之  
四段 奥田花  
準三段 井上楽耀  
二段 茅島悠斗  
準二段 小倉璃空 佐野幹太  
準初段 西畑美伶

#### 【わり算昇段者】

九段 岡田秀樹 中井加奈子 永津敦之  
山内美空  
四段 井上楽耀 奥田花  
三段 小倉璃空 佐野幹太  
二段 西畑美伶  
初段 西井颯一朗

#### 【みとり算昇段者】

十段 永津敦之  
六段 佐野幹太  
五段 茅島悠斗  
準二段 井上楽耀

初段 小倉璃空 西畑美伶

#### 【かけ暗算昇段者】

八段 佐野幹太  
六段 井上心結  
五段 倉澤悠維 井上楽耀 久本和奏 和泉琴音  
三段 西畑美伶  
準三段 森本爽月 早野蓮  
二段 小倉璃空 高谷楓乃  
準二段 佐野吟次朗  
初段 西井颯一朗

#### 【わり暗算昇段者】

十段 佐野幹太  
九段 井上心結  
八段 大上航正  
七段 井上楽耀  
六段 久本和奏 和泉琴音 早野蓮  
五段 高山優  
三段 西畑美伶  
準三段 高谷楓乃 佐野吟次朗  
準初段 西井颯一朗

#### 【みとり暗算昇段者】

八段 和泉初音 永津敦之  
五段 大上航正  
四段 和泉琴音  
三段 奥田花  
準三段 茅島悠斗 高山優  
準二段 久本和奏 高谷楓乃 早野蓮  
初段 森本爽月 西畑美伶

#### 【段位特別受験】

十段取得者は、段位試験を通常の半分の時間で受験することもできます。この制度を利用して当教室から6月に受験した皆さんの段位です。

	乗	除	見	乗暗	除暗	見暗
金本三夢	9	9	9	9	10	9
岩成海	4	8	4	6	10	3
金本大夢	9	10	9	5	10	6
梶本悠生	8	10	4	6	10	4
大内峻聖	9	10	9	6	10	6
金本愛夢	8	10	9	6	10	6
江口尊琉	8	9	6	4	9	6

### A1グランプリ大会結果

#### ☆総合競技

##### 小学2年生以下の部

3位 稲垣綜一郎 4位 木下俊大  
7位 沼田陽南乃

##### 小学3年生の部

1位 西畑美伶 2位 茅島陸斗 3位 深江萌黄  
小学4年生の部

1位 佐野幹太 3位 高山優 5位 松岡亮大  
7位 松井一真 8位 早野蓮 10位 佐野吟次朗

#### 小学5年生の部

1位 奥田花 2位 藤江茉奈

#### 小学6年生の部

1位 山内美空 2位 大上航正 7位 和泉琴音  
8位 久本和奏 9位 井上心結

#### 中学生以上の部

1位 岩成海 2位 兼松咲菜 3位 岩成桃  
4位 和泉初音 5位 由比彩菜 8位 奥田南海  
☆種目別入賞者

-----かけ算-----

#### バンビ部門 (小2以下)

3位 稲垣綜一郎 6位 木下俊大 7位 林蓮  
8位 和泉絢音 8位 沼田陽南乃

#### ジュニア部門 (小3・4年)

2位 深江萌黄 3位 佐野幹太 4位 茅島陸斗  
4位 松井一真 8位 西畑美伶

#### スクール部門 (小5・6年)

1位 大上航正 2位 藤江茉奈 5位 和泉琴音  
9位 山内美空

#### ハイスクール部門 (中学・高校生)

1位 岩成海 2位 兼松咲菜 3位 岩成桃  
4位 由比彩菜 4位 奥田南海 6位 前崎結羽  
9位 和泉初音

-----わり算-----

#### バンビ部門

3位 稲垣綜一郎 5位 木下俊大  
6位 沼田陽南乃

#### ジュニア部門

1位 佐野幹太 2位 西畑美伶 3位 高山優  
10位 茅島陸斗

#### スクール部門

1位 山内美空 2位 奥田花 3位 大上航正  
4位 和泉琴音 5位 藤江茉奈

#### ハイスクール部門

1位 岩成桃 2位 和泉初音 3位 岩成海  
5位 兼松咲菜 6位 村田拡己 9位 由比彩菜

-----みとり算-----

#### バンビ部門

3位 木下俊大 4位 和泉絢音 4位 沼田陽南乃  
9位 稲垣綜一郎

#### ジュニア部門

1位 佐野幹太 4位 茅島陸斗 4位 西畑美伶  
4位 早野蓮 10位 高山優

#### スクール部門

1位 山内美空 4位 奥田花 5位 大上航正  
ハイスクール部門

1位 岩成海 2位 和泉初音 3位 兼松咲菜  
4位 由比彩菜 5位 岩成桃 6位 奥田南海

-----かけ暗算-----

#### バンビ部門

2位 稲垣綜一郎 5位 木下俊大 6位 和泉絢音  
6位 沼田陽南乃 6位 林蓮

#### ジュニア部門

1位 佐野幹太 2位 高山優 3位 茅島陸斗  
4位 深江萌黄 5位 松井一真 松岡亮大  
8位 早野蓮

#### スクール部門

1位 山内美空 5位 藤江茉奈 6位 奥田花  
6位 大上航正 6位 井上心結

#### ハイスクール部門

1位 岩成海 2位 和泉初音 3位 兼松咲菜  
4位 由比彩菜 6位 岩成桃 9位 奥田南海  
10位 村田拡己

-----わり暗算-----

#### バンビ部門

3位 稲垣綜一郎 4位 木下俊大 8位 和泉絢音  
ジュニア部門

1位 佐野幹太 2位 高山優 4位 早野蓮  
6位 佐野吟次朗 7位 深江萌黄 7位 松岡亮大

#### スクール部門

1位 山内美空 2位 大上航正 3位 藤江茉奈  
4位 奥田花 5位 井上心結

#### ハイスクール部門

1位 岩成海 2位 和泉初音 3位 岩成桃  
4位 兼松咲菜 5位 由比彩菜 9位 奥田南海

-----みとり暗算-----

#### バンビ部門

4位 沼田陽南乃 6位 木下俊大  
10位 稲垣綜一郎

#### ジュニア部門

1位 佐野幹太 2位 高山優 4位 松岡亮大  
6位 西畑美伶 6位 早野蓮

#### スクール部門

1位 山内美空 2位 藤江茉奈 3位 大上航正  
6位 奥田花 10位 久本和奏

#### ハイスクール部門

1位 岩成海 2位 和泉初音 3位 岩成桃  
4位 兼松咲菜 9位 奥田南海

### 出席時間20時間以上の生徒

(7月20日までの1ヶ月)

西畑美伶59 久本和奏55 奥田花46 永津敦之42 山内美空41 西畑隆智41 和泉琴音38 川崎柊花38 井上心結37 沼田輝37 沼田陽南乃35 深江萌黄35 高橋暁斗33 立川拓弥33 森本一生32 脇野悠介32 澤

田一心31 和泉絢音30 木下俊大29 外間彩乃29 森川颯仁29 森本爽月29 茅島陸斗28 藤江里奈28 朝日優月27 梶原進太27 西井萌27 稲垣綜一郎26 福原健太26 早野蓮26 和泉初音26 佐野幹太25 佐野吟次朗25 中村颯希24 藤原梨乃24 引波花莉音24 松井一真24 金本愛夢24 佐野心春24 藤江茉莉24 松山桃子24 川崎大樹23 山本大貴22 井上楽耀21 瀧川航平21 林寿百21 茅島悠斗21 興田佳歩20 三門楓太20 高山優20

(あと1時間だった皆さん) 高津侑良 高津乃愛 松岡亮大 兼松咲菜 津隈瑛翔 早野碧 山城真里奈

## 猛スピードばく進中

(初歩教材PERFECTを1ヶ月で20ページ以上進んだ生徒) 伊藤碧音63 西尾晃58 村松龍星58 宮島悠輔53 加納颯真49 伊丹滉稀46 鈴木博久43 安部灯里34 藤崎天夢34 三木磨展34 土岐和太郎33 山川翔太郎31 安藤健30 山本大貴26 白濱咲希25 瀧川侑輝24 宮島啓彰23 加納百々華22 青木誠志郎20

## フラッシュ暗算合格者

(7月20日までの1ヶ月間)

三段	藤原梨乃
二段	満田智也
初段	稲垣綜一郎 不破健太郎
1級	稲垣綜一郎 木下俊大 兼松祐介 八阪悠真 沼田陽南乃 瀧川航平
2級	八阪悠真 浅野稜太
3級	八阪悠真 浅野稜太 上井唯希 藤江里奈 安部慈人 和泉絢音 広部有梨
4級	八阪悠真 梶原進太
5級	八阪悠真 梶原進太 辻奏音 高橋瞭斗
6級	八阪悠真 梶原進太 高橋瞭斗 脇野悠介
7級	高橋瞭斗 森川颯仁
8級	高橋瞭斗 森川颯仁 川崎大樹 朝日優月
9級	梶晴真 角崎彩音 岡本茉莉香
10級	梶晴真 岡本茉莉香 山下湊大 早野碧 奥根弘翔

## 警報発令時は授業を停止します

交野市に「暴風・大雨・大雪・洪水」の各警報、および特別警報が授業中に発令されている場合、その授業は休止し、解除された次の授業から再開します。授業中に発令された場合は授業を停止し、帰宅または教室待機の態勢をとります。教室やご自宅周辺の天気の実情とは関係ありませんのでご注意ください。スマホをお持ちの方は、「防災速報」などのアプリを入れておくと、発令情報をリアルタイムで知ることができ便利です。

突然のゲリラ豪雨で短時間の大雨警報が出される時期になっています。最新情報の入手にも先のアプリは役立ちます。また雷が発生している場合は練習時間を前後にずらすなど、安全優先で行動

してください。

## 第7回世界珠算暗算競技大会

7月28日、インドネシアのバンドンで開催される表記大会の日本代表選手として当教室の金本大夢くん(高2)が出場します。日本には大きな珠算団体が3つあり、それぞれの団体から1名が派遣されることになっていて、金本選手は日本珠算連盟からの推薦となります。

## 折り合いをつける

今月号で成績を詳報しているA1グランプリ大会では、6種目それぞれ5回戦あります。問題は回戦が進むごとに難しくなっていきます。かけ算でいえば、1回戦は2桁×2桁と3桁×2桁がそれぞれ2題ずつ、5回戦では6桁×6桁と7桁×6桁がそれぞれ2題ずつとなっています。5回戦で出題される7桁×6桁は日本各地で開催されている大会や検定試験の中で最も大きな桁です。

A1大会は満点を取った選手だけが次の回戦に進むルールです。

選手はそろばん種目1分30秒、暗算種目40秒の制限時間の中で、まずは満点をめざして取り組みます。回戦が進めばやがては制限時間内にできなくなる選手が出てきます。その場合、確実に正解を得られる問題数だけに計算をとどめるか、あるいはイチかバチか全問題計算するかという選択があります。

また、自分の実力に比べて易しい問題が出題される回戦では、制限時間内に全問題を見直すために速度を上げるか、または慎重に時間をかけて確実に計算し制限時間いっぱいを使い切るかという判断をします。

選手は問題の難易度、自分の実力、制限時間などの要素を基にして、種目ごと、問題回戦ごとに作戦を立てて練習に取り組みます。そして練習で得られるデータから、作戦の修正もします。練習を重ねる中で実力がついていきますから、判断する元のデータの変化に合わせて柔軟に対応しなければなりません。

「満点回戦目標」「欲」「希望」「ライバルの動向」といった精神的要素との戦いも始まります。どれも伸びていくための栄養素ですが、過分だと毒にもなり得ます。

ここに本番ではさらに「緊張感」が加わります。練習でできていたことができないことがほとんどで、本番で突然できることはまれです。

さまざまな要素を加味し、ベストの解答を目指してどのように折り合いをつけていくか。そろばんの練習はこんな能力も育てていくのです。